

## **EPITAPH** FIRE FROM THE SOUL



Schon seit 1969 sind die Urgesteine Cliff Jackson (g, voc) und Bernd Kolbe (b, voc) die treibenden Kräfte hinter Epitaph, die 1974 mit OUTSIDE THE LAW einen Klassiker der Rockmusik aus deutschen Landen veröffentlichten. Und zum 15. Studio-Album ist mit Jim McGillivray nun auch der Originaldrummer wieder an Bord. Gitarrist Heinz Glass ist ebenso ein Band-Urgestein. Mit Gästen wie den Violinisten Pete Sage (Santiano) und Tim Reese (Truck Stop) oder Keyboarder Klaus Henatsch von Nektar kommen weitere Klangfarben in Spiel. Basis ist aber der kraftvolle, erdige Rocksound mit Doppel-Leadgitarren und dem mehrstimmigen Gesang. Prägnante Titel wie das mit akustischer Gitarre eingeleitete und mit toller Hookline erklingende "Any Day" gehen geschmeidig ins Ohr. Im neunminütigen Titeltrack wird zusätzlich mit Streichern und Flügel ein großer Spannungsbogen aufgebaut, der von klassizistischen Anleihen bis zu Hard-Rock-Riffs führt. Die Rock-Veteranen legen eine dynamische und gelungene CD vor!

(MiG/Indigo, 2016, 12/57:25)

rg