

EPITAPH - Fire From The Soul



VÖ: 18.03.16
(M.i.G. Music)

Genre:
Rock

Homepage:
[EPITAPH](#)

EPITAPH gehören mit Sicherheit zu den dienstältesten deutschen Rock-Bands. War es in den Achtzigern und Neunzigern etwas stiller um die Truppe, so ist sie im neuen Jahrtausend wieder erstaunlich aktiv. Auf dem neuen Album „Fire From The Soul“ sind mit CLIFF JACKSON, BERND KOLBE und JIM MCGILLIVRAY sogar drei Gründungsmitglieder zu hören und selbst Gitarrist HEINZ GLASS war bereits in den Siebzigern Mitglied bei EPITAPH.

Der Opener „Nightmare“, der gleichzeitig die erste Singleauskopplung ist, knallt überraschend heavy aus den Boxen und bietet eingängigen Prog Rock vom Feinsten. Und wer meint die Band hätte ihr Pulver damit verschossen, der irrt sich gewaltig. „Fighting In The Street“ ist mindestens ebenso hart und gefällt mir fast noch ein bisschen besser. Auch wenn die Band danach bei einigen Stücken einen Gang zurück schaltet, geht das nicht auf Kosten der Qualität. Selbst Halbballaden wie „Any Day“ kommen zu keinem Zeitpunkt kitschig rüber und sorgen für angenehme Abwechslung. Wer es härter mag, kommt dann bei „Man Without A Face“ wieder zum Zug und der epische, fast 9-minütige Titeltrack vereint alle musikalischen Facetten in einem Stück. Grandios.

Fazit: EPITAPH können es noch. Mit Prog Rock, denen ihnen in dieser Form sicher nicht mehr jeder zugetraut hätte, lassen sie viele junge Bands hinter sich.

8/10

Link zum Original

www.ffm-rock.de/index.php/reviews-interviews/cd-reviews/26215-epitaph-fire-from-the-soul